

D. Arta Plastica
Sculptura



D - 1

Germania, prima jumătate a secolului XX
STATUETĂ ART DECO

din bronz patinat reprezentând o doamnă în costum de
călărie pe soclu circular de onix, semnată RW Lange
h = 22 cm

3700-4500



D - 2

DEMETER H. CHIPĂRUȘ (1886-1947)
DOAMNA CU PĂLĂRIE

din bronz patinat, semnată D. H. Chipăruș; turnare
postumă, marcată cu sigiliul turnătoriei: Jb Depose
Bronze Garanti/ Paris a 7490

2200-2700

h = 26 cm



D - 3

DEMETER H. CHIPĂRUȘ (1886-1947)
DANSATOARE

din bronz patinat pe suport de marmură neagră,
semnata D. H. Chipăruș; turnare recentă după o lucrare
din anii 1920

5000-6000

h = 35 cm

D. Arta Plastica
Grafica, acuarela



D - 4

LUCIAN GRIGORESCU (1894-1965)
PEISAJ BUCUREȘTEAN

acuarela/hârtie, semnat dreapta jos cu verde (T.A.P.)

7000-8000

26 x 31,5 cm



D - 5

ION IRIMESCU (1903-2005)

NUNTĂ

cariocă și creioane colorate/hârtie, semnat stânga jos
(T.A.P.)

30 x 50 cm

8000-8500



D - 6

ION IRIMESCU (1903-2005)

NUD

pastel, creion conté/hârtie, semnat dreapta sus (T.A.P.)

42 x 30 cm

8500-9500



D - 7

ION IRIMESCU (1903-2005)

LA TAIFAS

tuș/hârtie, semnat dreapta jos (T.A.P.)

33 x 45,3 cm

6000-6800



D - 8

CORNELIU BABA (1906-1997)

PAGINĂ DE STUDIU (PORTRET ȘI MÂINI)

pastel/hârtie, semnat, datat (19)76 dreapta jos; provine
din colecția maestrului Irimescu (T.A.P.)

39 x 32,5 cm

22000-25000



D - 9

DUMITRU (DEM) IORDACHE (1905-1982)

MOULIN ROUGE

tuș cu bățul/hârtie, semnat dreapta jos (T.A.P.)

26,5 x 24 cm

800-1200



D - 10

NICOLAE VERMONT (1866-1932)

PEISAJ DIN RAPALLO

acuarelă/hârtie, semnat, localizat dreapta jos (T.A.P.)

12 x 21 cm

3000-3600



D - 11

Jean Cocteau (1889-1963)

SPHINX CU CAP DE MORT

creioane colorate/hârtie, semnat, datat 1958 dreapta jos;

provine din colecția artistului;

lucrarea este însoțită de fotografie cu autentificarea

originală, pe verso, din partea lui Edouard Dermit,

legatarul lui Jean Cocteau, la data de 22.11.88 și

certificat de autenticitate Dorotheum (T.A.P.)

42 x 29,5 cm

15000-15700

D. Arta Plastica

Pictura



D - 12

OCTAV BĂNCILĂ (1872-1944)

FLORI DE LILIAÇ

ulei/pânză, semnat dreapta sus (T.A.P.)

58,5 x 55 cm

22000-25000



D - 13

Imre Gergely

DOAMNĂ ÎN INTERIOR

ulei/pânză, semnat dreapta jos (T.A.P.)

50 x 43,5 cm

4000-4700



D - 14

AUREL CIUPE (1900-1988)

NATURĂ STATICĂ CU LAMPĂ DE MINER

ulei/pânză, semnat dreapta jos în compoziție; pe verso

etichetă de participare la Expoziția retrospectivă Aurel

Ciupe - Muzeul de Artă al R.S.R., cat. 184, 1980

(T.A.P.)

48,5 x 66,5 cm

10000-12000



D - 15

LUCREȚIA MIHAIL SILION (1895-?)

LECTURĂ

ulei/pânză, semnat, datat 1934 stânga jos (T.A.P.)

60 x 50,5 cm

10000-11000



D - 16

NATALIA DUMITRESCU (1915-1997)
NATURĂ STATICĂ CU PROSOP ÎNFLORAT

ulei/carton, nesemnat;
provine din colecția familiei;
pe verso "Natură statică cu paletă" (T.A.P.)
70 x 50 cm

6500-6800



D - 17

DAN IALOMIȚEANU (1899-1979)
ÎN ORIENT

ulei/pânză, semnat dreapta jos, datat (1)920 stânga jos
(T.A.P.)

53 x 38 cm

3700-4200



D - 18

MARCEL IANCU (1895-1984)
FIGURI

ulei/pânză/placaj, semnat dreapta jos; lucrarea este
insoțită de actele cumparare de la Matsa Art, Israel
(T.A.P.)
38 x 46,2 cm

35000-40000



D - 19

CONSTANTIN ARTACHINO (1870-1954)
ZÂMBETUL

ulei/pânză, semnat dreapta jos (T.A.P.)
78 x 52,5 cm

16000-18000



D - 20

STOICA DUMITRESCU (1886-1956)
ȚĂRANICĂ ÎN STRAI POPULAR

ulei/panou de lemn fațetat, semnat stânga jos (T.A.P.)
35 x 27 cm

6400-7000



D - 21

ALEXANDRE ISTRATI (1915-1991)

AUTOPORTRET

ulei/placaj, semnat dreapta jos;

provine din colecția familiei;

lucrarea a participat la expoziția Natalia Dumitrescu și

Alexandru Istrati - Muzeul Colecțiilor de Artă,

București, 1997 (T.A.P.)

45,6 x 37,4 cm

6000-7000



D - 22

OCTAV BĂNCILĂ (1872-1944)

FLORĂREASĂ

ulei/pânză, semnat dreapta jos (T.A.P.)

70 x 41,5 cm

19000-22000



D - 23

Nicolae Dărăscu (1883-1959)

FLORI

ulei/pânză, nesemnat; lucrarea a participat la expoziția
"Nicolae Dărăscu în colecții bucureștene" organizată de
Muzeul Colecțiilor de artă, București 2002 (T.A.P.)

68,5 x 56 cm

130000-150000



D - 24

NATALIA DUMITRESCU (1915-1997)

AUTOPORTRET

ulei/carton, nesemnat;

provine din colecția familiei;

pe verso "Nud în atelier" (T.A.P.)

69,8 x 49,7 cm

6500-6800



D - 25

DAN IALOMIȚEANU (1899-1979)

PEISAJ PARIZIAN

ulei/pânză, semnat dreapta jos (T.A.P.)

41 x 50,5 cm

3200-4000



D - 26

SABIN BĂLAȘA (1932-2008)

EL ȘI EA

ulei/pânză, semnat, datat 1989 dreapta jos;
pe sasiu dedicație a pictorului "La mulți ani, pentru
Ioana și Ion într-o căsătorie fericită" (T.A.P.)

54 x 65,5 cm

25000-30000